

Inhoud programma online lezingenreeks “Levende woorden: Een Historische en Praktische Cursus over Poetry Slam en klankpoëzie in de klas”

06/11/2024: Creatieve geluiden in de poëzieles. Vakdidactische benaderingen voor activerend poëzieonderwijs

Docent: Jeroen Dera (Universiteit Nijmegen)

In deze sessie maken leerkrachten kennis met vakdidactische principes over poëzie-onderwijs, die zullen worden gedemonstreerd aan de hand van klankpoëzie. Leer hoe je klankpoëzie kan integreren in je lesprogramma, waardoor leerlingen op speelse en creatieve wijze de kracht van taal en geluid ervaren. Dr. Jeroen Dera zorgt niet alleen voor een vakdidactisch kader, maar laat door middel van praktische toepassingen ook zien waarom klankpoëzie bij uitstek geschikt is om onderwijs in taalvaardigheid en interpretatievaardigheid met elkaar te combineren. Neem deel aan deze online workshop en geef je leerlingen de kans om hun stem te vinden en hun verbeelding te laten spreken!

Jeroen Dera (1986) is universitair hoofddocent Nederlandse Letterkunde aan de Radboud Universiteit (Nijmegen). Na zijn promotie richtte Dera zijn onderzoek op het literatuuronderwijs en de leescultuur van jongeren. Dera is redacteur van het Tijdschrift voor Nederlandse Taal- en Letterkunde (TNTL) en van 'Vaardig met vakinhoud', het nieuwe Handboek Vakdidactiek (2023). Daarnaast is hij poëziecriticus voor de Vlaamse krant 'De Standaard'. Zijn meest recente boek over poëzie, 'Poëzie als alternatief', verscheen in 2021 bij uitgeverij Wereldbibliotheek.